The background of the poster features a vibrant, abstract design composed of overlapping and intersecting organic shapes in various colors like red, yellow, blue, and green, creating a dynamic and textured look.

BOULOGNE-SUR-MER

# RENDEZ- VOUS AUX MUSÉES !

PROGRAMME  
CULTUREL  
JANVIER-  
DÉCEMBRE  
2026

LE CHÂTEAU COMTAL  
LA CRYPTE  
L'ÉCOLE-MUSÉE

«Considérez le musée comme un menu et non comme une liste de choses à faire.» Johan Idema

ÉDIT

---

## Des lieux vivants

En 2026, les musées de Boulogne-sur-Mer proposent une programmation riche et variée où chacun peut vivre sa propre expérience.

**Poser de nouveaux regards sur les collections,** avec des parcours permanents qui se renouvellent : à l'École-Musée, un focus inédit sur l'enseignement technique, professionnel et maritime éclaire un pan essentiel de l'histoire éducative du territoire. Au château comtal, les nouvelles salles consacrées à la création des mondes arctiques offrent un lieu sans égal pour comprendre les cultures autochtones de l'Alaska et du Grand Nord canadien.

**Participer à la vie des musées.** Parce que les musées sont les foyers d'un patrimoine partagé, chacun peut y contribuer à sa manière. Après avoir voté pour vos œuvres préférées à l'occasion des 200 ans du musée, un premier accrochage participatif prendra place dans le nouveau Salon d'actualité. À l'École-Musée, une exposition dédiée au lycée Édouard-Branly mettra à l'honneur de nombreux dons récemment confiés au musée.

**Découvrir dès le plus jeune âge.** Les musées de Boulogne sont des lieux ouverts à tous, petits et grands. En 2026, un nouvel espace, *Les petites clefs du château*, prolongera l'expérience du musée à hauteur d'enfant, grâce au jeu et à l'exploration.

**Suspendre le temps, vivre pleinement l'instant.** Au printemps, offrez une parenthèse loin de l'agitation du quotidien. Aux heures où les salles se font silencieuses, les rendez-vous Ap(art)é et les Slow visites proposent une rencontre sensible avec les œuvres, au rythme de chacun, à l'écoute de son corps et de ses émotions.

# LES MUSÉES À LA À CHACUN SA FORMULE CARTE

---

4 — LE CHÂTEAU COMTAL

6 — LA CRYPTE

8 — L'ÉCOLE-MUSÉE

---

## **EXPOSITIONS ET ACCROCHAGES**

### **EXHIBITIONS**

12 — De Gayole à Branly, l'histoire  
d'un lycée

14 — Mondes arctiques

16 — Les 20 gagnants des 200 ans

18 — Les petites clefs du château

20 — L'enseignement technique  
et professionnel

---

## **LES MUSÉES ET VOUS**

### **TOURS AND ACTIVITIES**

24 — Visites et rencontres

28 — Les temps forts

---

## **LES MUSÉES, TOUT AU LONG DE LA VIE**

### **MUSEUMS THROUGHOUT LIFE**

32 — Les rendez-vous des plus petits

34 — Les rendez-vous des juniors

38 — Les rendez-vous des ados

---

## **PARTICIPER À LA VIE DES MUSÉES**

### **ENGAGE FOR MUSEUMS**

42 — Adhérer

43 — Soutenir

---

46 — EXPLORER LES COLLECTIONS

52 — POUR ALLER PLUS LOIN

55 — AGENDA

60 — INFORMATIONS PRATIQUES



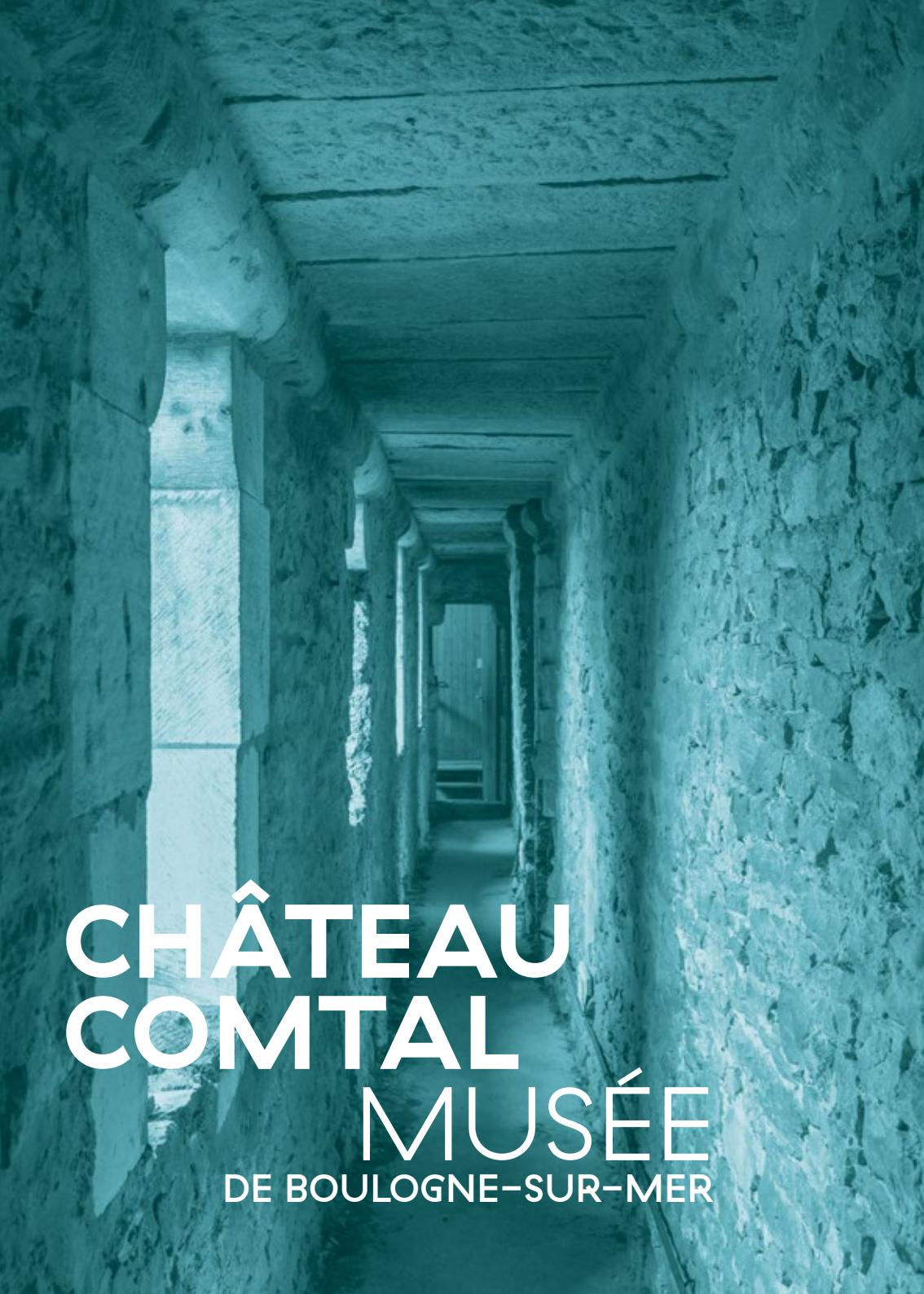
**En couverture :**

Carréau, Manufacture de Desvres, vers 1878-1900

Faïence stannifère

Musée de Boulogne-sur-Mer, Don des manufactures, 1879 et 1900

© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / M. Vauquelin

A dark, atmospheric photograph of a stone corridor, likely a medieval or historical building. The walls and ceiling are made of rough-hewn stone. A doorway is visible at the end of the corridor, leading to another room. The lighting is low, creating deep shadows and highlighting the texture of the stone.

# CHÂTEAU COMTAL

# MUSÉE

DE BOULOGNE-SUR-MER

## LE CHÂTEAU DES COMTES DE BOULOGNE

Dans le prolongement des remparts, le château de Boulogne-sur-Mer est la pièce maîtresse de la forteresse édifiée par le comte Philippe Hurepel en 1231. Premier objet de la collection, c'est aussi une porte d'entrée sur l'histoire de la ville. Les fortifications de la cité romaine, sur lesquelles le monument repose, sont encore visibles aujourd'hui dans les souterrains. L'exposition «Les clefs du château» vous invite à découvrir les vies successives de ce site, tour à tour, résidence des comtes de Boulogne, caserne militaire, prison puis musée depuis 1988.

### The castle of the counts of Boulogne

Based on the fortifications of the Roman city, the castle of Boulogne-sur-Mer is the key element of the fortress built by Count Philippe Hurepel in 1231. It's nowadays the first object in the collection and a great entry gate in the history of the town. The exhibition «Les clefs du château» describes this history, when the castle was successively the residence of the Counts of Boulogne, then military barracks, a prison and finally a museum since 1988.

### INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert tous les jours sauf le mardi

Horaires d'hiver (du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril) :  
de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :  
de 9h30 à 18h00

Fermetures annuelles :

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 24, 25 et 31 décembre

Ville fortifiée, rue de Bernet

(+33) 3 21 10 02 20

chateaumusee@ville-boulogne-sur-mer.fr

Site internet : [musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)

Accueil des groupes sur réservation

Château comtal, chemin de ronde du 13<sup>e</sup> siècle

© Xavier Nicostraté

## D'UNE CULTURE À L'AUTRE : DES COLLECTIONS OUVERTES SUR LE MONDE

Le Musée de Boulogne-sur-Mer, fondé en 1825, est l'héritier de l'extraordinaire cabinet de curiosités du peintre d'histoire naturelle Isidore Leroy de Barde.

Les collections comportent aujourd'hui plus de 100 000 objets intimement liés à l'histoire de la ville, de ses voyageurs, scientifiques ou collectionneurs et de leur regard ouvert sur le monde.

De l'Égypte ancienne à l'Alaska, de l'océan Pacifique aux côtes de la Manche, les œuvres sont une invitation à voyager d'une culture à l'autre.

### The collections: from one culture to another

The Boulogne-sur-Mer Museum was founded in 1825, with the legacy of the natural history painter Isidore Leroy de Barde and his extraordinary cabinet of curiosities. This allows to preserve more than 100,000 objects profoundly linked with the history of the city and its travelers, scientists, and collectors who had an open perspective on the whole world. From ancient Egypt to Alaska, from Pacific ocean to the channel coast, the visitors are travelling from one culture to another thanks to these various collections.



*La femme aux épaves*, Francis Tattegrain, 1880, Huile sur toile  
© RMN-Grand Palais (Collection Musée de Boulogne-sur-Mer) /  
Benoit Touchard

# LA CRYPTE

## LA CRYPTE DE LA BASILIQUE NOTRE-DAME

Comptant parmi les plus grandes de France, la crypte de Boulogne a été aménagée au 19<sup>e</sup> siècle autour des vestiges de la crypte romane découverte lors de la construction de la basilique. Ce dédale de galeries souterraines, aux murs et voûtes entièrement couverts de fresques, abrite des collections lapidaires et d'art sacré, témoins de l'église médiévale et du culte de Notre-Dame de Boulogne. Par ses vestiges archéologiques d'époque romaine, elle constitue également un lieu de mémoire des 2 000 ans d'histoire de la ville.

### The crypt of the Notre-Dame basilica

Built in the 19th century around the remains of the Roman crypt discovered during the construction of the basilica, the Boulogne crypt is one of the largest in France. This maze of underground galleries, with walls and vaults entirely covered in frescoes, hides collections of lapidary and sacred art which tell the story of the medieval church and the cult of Notre-Dame de Boulogne. With its archaeological remains from the Roman period, it is also a place of memory from the city's 2000-year history.

### INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert tous les jours sauf le lundi

Horaires d'hiver (du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril) :  
de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :  
de 9h30 à 18h00

Fermetures annuelles : les deux semaines suivant la rentrée des vacances de Noël,  
1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre

Ville fortifiée, Rue de Lille  
(+33) 3 21 87 81 79

[crypte@ville-boulogne-sur-mer.fr](mailto:crypte@ville-boulogne-sur-mer.fr)

Site internet : [crypte.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://crypte.ville-boulogne-sur-mer.fr)

Accueil des groupes sur réservation

La crypte, la salle du dôme  
© Crypte de Boulogne-sur-Mer

## UNE COLLECTION D'ART SACRÉ

Statues, tableaux, ivoires, pièces d'orfèvrerie liturgique constituent la collection d'art sacré qui compte quelque 150 œuvres réparties dans les salles du trésor. La collection contient quelques pièces maîtresses, comme l'ostensorial de Thomas Lissau, exécuté au 17<sup>e</sup> siècle, le reliquaire du Saint Sang, chef-d'œuvre d'orfèvrerie émaillée offert par Philippe le Bel à Notre-Dame de Boulogne en 1308 et plusieurs Vierges à l'Enfant médiévales.

### A collection of sacred art

Statues, paintings, ivories and pieces of liturgical silverware make up the collection of sacred art, which include almost 150 works spread throughout the treasure rooms. In the collections there are masterpieces, such as the monstrance by Thomas Lissau, achieved in the 17th century, the reliquary of the Holy Blood, a masterpiece of enameled goldsmith's art, courtesy of Philippe le Bel to Notre-Dame de Boulogne in 1308, and several medieval Virgins with Child.



Reliquaire du Saint-Sang, attribué à Guillaume Juillen.  
Orfèvrerie, émail. Début du 14<sup>e</sup> siècle  
© Collection Monument Historique, Ville de Boulogne-sur-Mer

# L'ÉCOLE- MUSÉE



## L'ÉCOLE DE LA RUE DE L'ANCIEN RIVAGE

Implantée au cœur de la basse-ville, l'école maternelle Madame de Sévigné est reconstruite en 1956 sur l'emplacement d'un des plus anciens établissements scolaires de Boulogne-sur-Mer : l'asile Saint-Nicolas. Pour ce véritable manifeste du design moderniste, l'architecte Jean Grosbois construit un bâtiment de verre et de béton où l'enfant peut évoluer dans des espaces lumineux et aérés. Incarnant les préceptes de la nouvelle éducation, l'école ouverte sur le monde représente l'écrin parfait de l'École-Musée.

### The school in Rue de l'Ancien Rivage

Located in the heart of the lower town, the Madame de Sévigné nursery school was rebuilt in 1956 on the site of one of the oldest schools in Boulogne-sur-Mer: the Saint-Nicolas asylum. A true manifesto of modernist design, the architect Jean Grosbois built a glass and concrete building where children can move around in bright and airy spaces. Embodying the precepts of the new education, the school, open to the world, represents the perfect setting for the School-Museum

### INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'hiver (du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril) :  
du mercredi au vendredi de 14h00 à 17h00  
Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :  
du mercredi au samedi de 14h00 à 17h00  
Fermetures annuelles : jours fériés et vacances de fin d'année.

2, rue de l'Ancien Rivage  
(+33) 3 21 87 00 30  
[ecolemusee@ville-boulogne-sur-mer.fr](mailto:ecolemusee@ville-boulogne-sur-mer.fr)  
Site internet :  
[ecolemusee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://ecolemusee.ville-boulogne-sur-mer.fr)  
Accueil des groupes sur réservation

## UNE COLLECTION CONSACRÉE AU PATRIMOINE ÉDUCATIF ET À LA PLUME MÉTALLIQUE

L'année 2022 marque les 10 ans d'existence de ce musée qui voit le jour suite au legs d'une association à la ville. Durant ces années, les dons d'écoles ou d'habitants se sont multipliés et constituent le fonds majoritaire de cet écomusée.

Les collections et le mobilier témoignent de l'Histoire de l'école de 1830 jusqu'à nos jours. Par ailleurs, l'École-Musée retrace l'histoire de l'un des fleurons industriels de notre ville : la fabrication de la plume métallique et des objets d'écriture.

### A collection dedicated to educational heritage and steel pen nibs

The school museum celebrates its 10 years in 2022. During these years, donations from schools or inhabitants have been multiplied and constitute the majority of the collection of this ecomuseum. The collections and furniture bear witness of the history of the school from 1830 to the present. The collection of metal nibs and writing implements, reflects a former famous industry of Boulogne



Planche publicitaire extrait d'un polyptyque de la société Baignol & Farjon, carton et métal, 1930  
© Collection École-Musée



Nœud de vipère, Rouelle mérovingienne  
en bronze, 7<sup>e</sup> siècle  
© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer  
/ Service archéologie

**EXPOSI-**  
**TIONS ET**  
EXHIBITIONS **ACCRO-**  
**CHAGES**



Cité technique nationale, 1964  
© Coll. Archives Municipales

# DE GAYOLE À BRANLY : HISTOIRE D'UN LYCÉE

EXPOSITION TEMPORAIRE

DU 10 AVRIL AU 18 DÉCEMBRE 2026

L'année 1964 marque l'achèvement de la nouvelle Cité technique nationale de la rue Porte Gayole, conçue par les architectes Pierre-André Dufétel et Jean Grosbois, qui deviendra le lycée Édouard-Branly.

L'École-Musée célèbre, en 2026, les 60 ans de cet établissement à travers une programmation culturelle et artistique nourrie par l'implication des lycéennes et lycéens d'hier et d'aujourd'hui.

Depuis 2012, l'École-Musée a recueilli de nombreux témoignages et documents auprès de celles et ceux qui ont fréquenté les bancs de «Gayole». Le moment est venu de partager cette mémoire, à la fois riche sur le plan historique et profondément humaine, au fil d'une exposition dédiée.

## Lycée Edouard Branly, celebrates its 60th anniversary

Temporary Exhibition

The year 1964 marked the completion of the new Cité Technique on Rue Porte Gayole, designed by architects Pierre-André Dufétel and Jean Grosbois. The School-Museum is celebrating the 60th anniversary of this institution with a cultural and artistic program inspired by the involvement of current and former high school students. Since 2012, the School-Museum has collected numerous testimonials and documents from those who attend or have attended "Gayole." The time has come to share the fruits of these exchanges, rich both from a historical and human perspective, with this exhibition.

**Retrouvez la programmation autour de l'exposition** (visites, ateliers, rencontres, conférences...) sur le site internet de l'École-Musée : [ecolemuseeville-boulogne-sur-mer.fr](http://ecolemuseeville-boulogne-sur-mer.fr) ou sur le programme around the exhibition (visits, workshops...) on the website of the School-Museum: [ecolemuseeville-boulogne-sur-mer.fr](http://ecolemuseeville-boulogne-sur-mer.fr)



## Collecte de mémoire

Depuis son ouverture en 2012, l'École-Musée se construit grâce à la contribution de nombreux donateurs. Dans le cadre de la future exposition « De Gayole à Branly : histoire d'un lycée » nous recherchons des photos, journaux, et manuels scolaires, cahiers, réalisations manuelles et artistiques et vos souvenirs...



*Every day your with me* [Chaque jour tu es à mes côtés],  
Alvin Aramson, Musée de Boulogne-sur-Mer, don Alice Rogoff 2024  
© Alvin Aramson — photographie © Collection Musée de Boulogne-sur-  
Mer / Benoit Touchard – SUMMUM 3D

# MONDES ARCTIQUES

## ACTUALITÉ DU PARCOURS PERMANENT

Deux donations majeures d'art du Grand Nord américain — offertes par Mme Alice Rogoff et MM. Michel Jacot et Claude Baud — ont permis de repenser entièrement les salles consacrées aux mondes arctiques. Le visiteur découvre désormais un parcours qui rend hommage à la création autochtone du 19<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui.

De l'Alaska au Grand Nord canadien, sculptures en verre ou en os, peintures, estampes et masques contemporains entrent en résonance avec les pièces historiques collectées dans les années 1870 par l'explorateur boulonnais Alphonse Pinart. Ensemble, ces œuvres révèlent la vitalité des échanges, des réappropriations et des renouveaux culturels au cœur de l'Arctique.

### Arctic Worlds

#### Permanent Collections

Two major donations of art from the North American Arctic —given by Alice Rogoff and by Michel Jacot and Claude Baud— have made it possible to completely rethink the section devoted to Arctic worlds. Visitors can now explore a dynamic pathway showcasing Indigenous creativity from the 19th century to the present.

From Alaska to the Canadian Far North, glass and bone sculptures, paintings, prints, and contemporary masks resonate with historic pieces collected in the 1870s by the explorer Alphonse Pinart from Boulogne-sur-Mer. Together, these works highlight the vitality of exchange, cultural renewal, and reinterpretation that continue to shape the Arctic today.

CHÂTEAU COMTAL  
MUSÉE DE BOULOGNE-SUR-MER

Retrouvez la programmation autour de l'exposition (visites, ateliers, rencontres, conférences...) sur le site internet du musée : [musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)  
Find out more about the exhibition (visits, workshops, conferences...) on the museum's website: [musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)

### Autour de Mondes arctiques

Tout au long de l'année 2026, une programmation dédiée viendra prolonger la découverte des mondes arctiques. Rencontres, conférences et ateliers inviteront le public à explorer les savoir-faire, les récits et les créations des peuples du Grand Nord.





Harpe Zande d'Afrique centrale, 1964  
© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / Philippe Beurtheret

# LES 20 GAGNANTS DES 200 ANS

## SALON D'ACTUALITÉ

### OUVERTURE LE 4 JUILLET 2026

À l'occasion de ses 200 ans, un grand vote a permis de sélectionner 20 œuvres des collections à (re)découvrir. Merci à toutes et à tous d'avoir participé avec enthousiasme et curiosité.

Du tesson de céramique aux peintures de Salon, des archipels du Pacifique aux rivages de la Manche, des premiers âges de la préhistoire à l'art d'aujourd'hui, les collections du musée racontent mille histoires. Mais que nous disent-elles, ici et maintenant, de notre rapport au monde et à nous-mêmes ?

Le premier accrochage du Salon d'actualité sera consacré à la présentation de ces œuvres, parfois bien connues, parfois plus confidentielles. Il mettra en lumière les questions que soulèvent aujourd'hui leur conservation et leur transmission, offrant une approche des collections vue depuis les coulisses.

#### The 20 Winners of the 200th Anniversary

##### The news Salon

To celebrate its 200th anniversary, a large public vote selected 20 works from the collections to (re)discover. We warmly thank everyone who participated with such enthusiasm and curiosity.

From pottery shards to Salon paintings, from Pacific archipelagos to the shores of the English Channel, from the earliest prehistoric periods to contemporary art, the museum's collections tell a thousand stories. But what do they tell us, here and now, about our relationship to the world and to ourselves?

The first exhibition in the News Salon will focus on these works, some well-known, others more hidden. It will shed light on the questions raised today by their conservation and transmission, offering visitors a behind-the-scenes perspective on the collections.

#### Le Salon d'actualité

Le musée se réinvente et continue de faire évoluer son parcours permanent. Le Salon d'actualité est un nouvel espace dédié à l'actualité des collections, une fenêtre ouverte sur la vie des coulisses : restaurations, recherches, nouvelles acquisitions et questionnements d'aujourd'hui. Une invitation à suivre, au plus près, la vie du musée en mouvement.



Carreau à décor de chevalier, vers 1300–1500, Sens, Bourgogne  
© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / M. Vauquelin

# LES PETITES CLEFS DU CHÂTEAU

PETIT SALON, L'ANNEXE

OUVERTURE LE 14 FÉVRIER 2026



Construit au Moyen Âge, le château de Boulogne a connu de nombreuses transformations. Si le mobilier et les décors d'origine ne nous sont pas parvenus, que sait-on des intérieurs des châteaux médiévaux ? Dans un espace convivial, Les Petites clefs du château pose ces questions à hauteur d'enfant, pour une exploration ludique et interactive.

## The Little Keys of the Castle

Mini-exhibition

The castle of Boulogne, built in the Middle Ages, has been transformed many times. Even though the original furniture and decor are no longer there, what do we know about the interiors of medieval castles? In a kid-friendly space, The Little Keys of the Castle invites young visitors to explore these questions in a playful and interactive experience.

## Weekend d'ouverture

### → Samedi 14 et dimanche 15 février 2026

(Re)découvrez les secrets du château à l'occasion de l'ouverture du nouvel espace Petites clefs du château. Deux jours d'activités pour explorer, jouer et partager en famille.

### Les clefs du château junior

Visite-jeu en famille dès 7 ans

### → Samedi et dimanche à 16h30

### Family days — Les carreaux médiévaux

Visite-atelier autour des carreaux ornementaux des châteaux médiévaux, dès 6 ans

### → Samedi et dimanche à 10h30

### Des jeux et des œuvres — Autour d'Opération archéo

Visite-jeux de société pour découvrir le château par le prisme de l'archéologie, dès 9 ans

### → Samedi à 14h30

### Château-conté

Déambulation contée au cœur du château des comtes de Boulogne, dès 6 ans

### → Dimanche à 14h30



Le Petit Salon a été réalisé avec le soutien des Cités éducatives

# TABLEAU TECHNOLOGIQUE

sur la Transformation du coton brut  
en un écheveau de Coton Perlé D-M-C



Coton perlé D-M-C N° 3, mercerisé, teint, ajusté pour la vente au détail



#### COUTURE

Câme 6 fils "CHEVAL VERT"  
Piquage 3 fils  
2 fils lisses "TUSINO"

#### TRICOT

Coton à Tricoter D-M-C  
Retors pour Tricot D-M-C

#### CROCHET

Cordonnet 6 brins D-M-C



#### BRODERIE

Coton Perlé D-M-C  
Mouliné Spécial D-M-C  
Coton à Broder D-M-C  
Retors à Broder D-M-C  
RETOURS D'ALSACE D-M-C (machine)

#### REPRISE

Reprise "A LA PLUME" (maine)  
RETOURS D'ALSACE D-M-C (machine)

# L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE ET PROFESSIONNEL

## ACTUALITÉ DU PARCOURS PERMANENT

L'École-Musée présente un nouvel espace consacré à l'enseignement technique et professionnel. En référence à la théorie de Howard Gardner, cette salle met en lumière toutes les formes d'intelligence et retrace l'évolution de l'enseignement professionnel à Boulogne-sur-Mer.

Dès 1892, la ville créait la première école pratique d'industrie pour garçons, l'unique école pratique de commerce pour garçons et l'une des premières écoles pratiques de commerce et d'industrie pour filles en France. Le Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes, Alexandre Millerand déclarait à l'époque : «Elles visent à donner à l'industrie et à l'artisanat les ouvriers hautement qualifiés dont elle a besoin.»

### Technical and professional education

#### Permanent exhibition

The School Museum is inaugurating a new space dedicated to technical education. Based on Howard Gardner's theory, this presentation highlights all forms of intelligence and traces the evolution of vocational education in Boulogne-sur-Mer.

In 1892, the city created the first practical industrial school for boys, the only practical business school for boys, and one of the first practical business and industrial schools for girls in France. The minister of Commerce, Industry, Posts, and Telegraphs, Alexandre Millerand, declared at the time: "They aim to provide industry and crafts with the highly skilled workers they need."



LES  
MUSÉES  
IL Y EN A  
POUR TOUS LES GOÛTS      ET  
VOUS

# VISITES ET REN- CONTRES

TOUT AU LONG  
DE L'ANNÉE  
DES MOMENTS PRIVILÉGIÉS



Tours in English are available  
on reservation

## LES IMPROMPTUES



### Visites flash

#### Château comtal

Retrouvez au fil des salles des médiateurs culturels. Vous pourrez passer un moment en leur compagnie autour des œuvres qui vous interpellent.

→ Tout au long de l'année, sans rendez-vous

## LES INCONTOURNABLES

### Les Collections permanentes

#### Château comtal

De l'Égypte ancienne à l'Alaska, de l'océan Pacifique aux côtes de la Manche, les œuvres sont une invitation à voyager d'une culture à l'autre.

→ Les lundis, mercredis, jeudis, dimanches en juillet et août à 14h30

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

### Les Clefs du château

#### Château comtal

Le musée ouvre ses portes sur le château comtal, premier objet de la collection. Accédez aux salles basses et chemins de ronde et découvrez le château médiéval et ses évolutions.

→ Les lundis, mercredis, jeudis, dimanches en juillet et août à 15h30

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

### Les visites de la crypte

#### Crypte de la basilique Notre-Dame

Une visite aux multiples facettes où se racontent l'histoire de la ville, la mémoire de l'ancienne cathédrale Notre-Dame, le culte de Notre-Dame de Boulogne et l'incroyable construction de la basilique actuelle.

→ Samedi à 14h30 pendant les vacances scolaires

Mardi et samedi à 14h30 en juillet et août

TP : 9,50€ – TR : 7,50€

Réservation conseillée

### Les visites guidées de l'École-Musée

#### École-Musée

Revenez sur les bancs de l'école pour découvrir les classes d'autrefois grâce à une visite immersive.

→ Les vendredis en juillet et août à 14h30

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

Sur réservation



## LES DÉTENTES



### Ap(ART)té

#### Château comtal

Aller au musée pour expérimenter la rencontre insolite d'une œuvre d'art et d'une méditation guidée des 5 sens. Se munir d'un tapis et d'un plaid. Une visite bien-être, pour tous à partir de 16 ans.

→ Jeudis 4 juin et 6 août à 18h30

Gratuit

Réservation conseillée

### Slow visite

#### Château comtal

Le musée vous invite à prendre le temps et à vous détendre au cours d'une déambulation guidée au sein du musée. Un moment hors du temps, en tête à tête avec les œuvres.

→ Jeudis 2 juillet et 3 septembre à 18h30

Gratuit

Réservation conseillée

## LES PRIVILÉGIÉES



### La vie cachée des œuvres

Mais que deviennent les œuvres en réserves ? En cours d'étude, prêtées à voyager ou à être restaurées, parfois au repos... Les équipes de conservation vous dévoilent la vie cachée des œuvres.

#### Château comtal

→ Une fois dans l'année, pendant les Quartiers d'hiver (voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

### Crypte

→ Une fois dans l'année, pendant les Quartiers d'hiver (voir agenda)

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

Réservation conseillée

## LES CONVIVIALES



### Bav(ART)dages

#### Château comtal

La vie, la mort, le corps, les émotions... les œuvres évoquent les grandes questions du monde. Et si on en parlait ? Un rendez-vous intimiste autour d'une œuvre sortie des réserves.

→ Jeudis 5 février et 5 novembre à 18h30

durée 1h30

Gratuit

Jauge limitée, réservation conseillée

### Midi au musée

#### Château comtal

Pourquoi ne pas mettre à profit la pause méridienne pour parler d'art ?

Chaque trimestre, un médiateur culturel vous propose une découverte des expositions en cours ou des collections permanentes, suivie d'un échange autour d'un déjeuner. Chacun prend un morceau à partager façon auberge espagnole.

→ Les jeudis à 12h15, une fois par trimestre,

durée 1h

(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

### Visite café

#### Château comtal

Un moment pour découvrir les collections du musée, suivi d'un temps d'échanges autour d'un café.

→ Le dimanche à 15hOO, une fois par trimestre,

durée 1h

(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

## LES MUSICALES 🎵

### Musée en musique

#### École-musée, Château comtal

Les élèves du conservatoire du Boulonnais, accompagnés de leurs professeurs, investissent les salles du musée pour proposer un moment musical autour des œuvres.

Avec le Conservatoire à Rayonnement départemental du Boulonnais

#### Château comtal

→ Jeudis 12 mars et 10 décembre (sous réserve) à 18h30

#### École-Musée

→ Samedi 6 juin (sous réserve) à 15h00  
durée 1h

Gratuit

Réservation conseillée



## LES INCLUSIVES 🖐️

### Visites en langue des signes

#### Château comtal, Crypte, École-musée

Découvrez les collections et les expositions avec un guide-interprète en langue des signes française.

#### Château comtal

→ Samedi 4 avril à 14h00

#### École-Musée

→ Samedi 19 septembre à 14h00

#### Crypte

→ Samedi 25 janvier à 14h00

durée 1h

Public malentendant et entendant

Gratuit

Réservation conseillée



# LES TEMPS FORTS



## LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

### Quand je serai petit·e Château comtal

→ Du 13 au 19 mai 2026

Un festival jeune public organisé par le théâtre Monsigny, avec la participation des équipements culturels de la Ville de Boulogne-sur-Mer.

Programme complet :  
[ville-boulogne-sur-mer.fr](http://ville-boulogne-sur-mer.fr)

### Carrément bizarre

#### Château comtal / Crypte / École-Musée

→ Vacances de la Toussaint 2026

Une série de rendez-vous culturels horribles et fantastiques organisée par le Carré Sam, avec la participation des équipements culturels de la Ville de Boulogne-sur-Mer.

Programme complet :  
[musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)

### Quartiers d'hiver

#### Château comtal

→ Vacances de Noël 2026

Pour célébrer ensemble la fin d'année, le musée ouvre gratuitement ses portes à tous. Participez à de nombreux rendez-vous au cœur des collections, pour petits et grands.

Programme complet :  
[musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)

---

## JOURNÉES RÉGIONALES ET NATIONALES

### Journée internationale des droits des femmes

→ Dimanche 8 mars 2026  
[musee.ville-boulogne-sur-mer.fr](http://musee.ville-boulogne-sur-mer.fr)

---

### Journées des espaces fortifiés

→ 25 et 26 avril 2026  
[sitesfortifies.wordpress.com](http://sitesfortifies.wordpress.com)

---

### Nuit européenne des Cathédrales

→ 9 mai 2026 (19h–23h)  
[nuit-des-cathedrales.org](http://nuit-des-cathedrales.org)

---

### Nuit européenne des musées

→ 23 mai 2026 (19h–23h)  
[nuitdesmusees.culture.gouv.fr](http://nuitdesmusees.culture.gouv.fr)

---

### Rendez-vous aux jardins

→ 6 et 7 juin 2026  
[rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr](http://rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr)

---

---

## Journées européennes de l'archéologie

→ 13 et 14 juin 2026  
[journees-archeologie.eu](http://journees-archeologie.eu)

---

## Journées européennes du patrimoine

→ 19 et 20 septembre 2026  
[journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr](http://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr)

---

## Fête de la science

→ Du 2 au 12 octobre 2026  
[fetedelascience.fr](http://fetedelascience.fr)



**LES  
MUSÉES** IL N'Y A PAS D'ÂGE  
POUR VENIR  
AU MUSÉE  
**TOUT AU  
LONG  
DE LA VIE**

# LES RENDEZ- VOUS DES PLUS PETITS

**DE 12 MOIS À 5 ANS**

**Pour un éveil à l'art  
des tout-petits !  
Voir, ressentir, jouer,  
s'immerger, des visites  
adaptées proposent  
aux plus jeunes  
des expériences inédites.**

**Crèches, écoles maternelles et centres de loisirs**  
Crèche, assistant·e matERNEL·LE, enseignant·e décole  
maternelle... Nous vous accueillons avec vos groupes  
sur mesure. Renseignements auprès du département  
des publics (+33) 3 21 10 02 28



## LES VISITES ANIMÉES

### **Château-comptines**

#### **Château comtal**

Pour découvrir le musée à petits pas, la visite château-comptines invite petits et grands à partager 20 min de découverte en comptines, gestes et manipulations.

→ Une visite éveil, à partir de 12 mois

Le premier dimanche du mois à 10h30

(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

Une visite développée avec le service petite enfance  
de la ville de Boulogne-sur-Mer.

### **Pas touche**

#### **Château comtal**

Ne pas toucher ? Mais sentir, regarder,  
écouter ou même goûter, oui !

L'éveil des sens est au programme  
de cette visite pour s'imprégner des œuvres  
des peintres et sculpteurs de la Renaissance  
au 20<sup>e</sup> siècle, de l'Italie à la Côte d'Opale.

→ Une visite sensorielle, à partir de 3 ans

Les lundis et les vendredis à 10h30, pendant  
les vacances scolaires (voir agenda)

Visite incluse dans le billet d'entrée

Réservation conseillée

## LE SAC DE JEU DES TOUT-PETITS

### **Le sac de jeu Château-comptines**

#### **Château comtal**

La chouette Paca Paca accompagne la visite  
des plus petits. Plusieurs mini-parcours avec  
des carte-œuvres pour observer, des  
doudous à toucher, des comptines à partager...  
et le musée devient un jeu d'enfant.

→ À partir de 12 mois

Les sacs de jeu sont disponibles sans rendez-vous  
à l'accueil du musée

Activité incluse dans le billet d'entrée

Un dispositif développé avec le service petite enfance  
de la ville de Boulogne-sur-Mer.



# LES RENDEZ- VOUS DES JUNIORS

**L'aventure continue, au cœur des collections ou dans les couloirs du château.**

**Place à l'imagination !**

## LES VISITES ANIMÉES

### *Raconte-moi une histoire*

#### **Château comtal**

Le petit théâtre nomade du musée s'installe au cœur des collections et ouvre les portes de l'imaginaire... Récits et légendes autour des œuvres s'animent.

- Une visite contée, à partir de 6 ans  
Les jeudis à 10h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

### *Les Clefs du château junior*

#### **Château comtal**

En compagnie du Maître du temps observez les traces de chaque époque pour reconstituer l'histoire du château.

- Une visite accompagnée à partir de 7 ans  
Les samedis et dimanches à 16h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

### *Yog'Art* NOUVEAUTÉ 2026

#### **Château comtal**

Détente et yoga rigolo pour voir les œuvres autrement et partager un moment entre petits et grands. Une parenthèse douce et joyeuse au cœur du Petit Salon.

- Un atelier bien-être à partir de 6 ans  
Les mercredis à 10h30, pendant les vacances scolaires (voir agenda), durée 1h  
Conseil pour être à l'aise : se munir d'un tapis ou d'un plaid



## DÉCOUVERTE EN AUTONOMIE

### Sacré bestiaire !

#### Crypte de la basilique Notre-Dame

Découvrez les animaux fantastiques cachés au cœur de la Crypte.

#### → Affiche-jeu, à partir de 6 ans

Les affiches sont disponibles sans rendez-vous à l'accueil de la crypte

Activité incluse dans le billet d'entrée

### À la rencontre des enfants du monde

#### Château comtal

Le capitaine Ernest vous ouvre les portes de son cabinet de curiosités et vous invite à partir à la découverte des différentes cultures des enfants du monde.

#### → Sac de jeu, à partir de 6 ans

Les sacs de jeu sont disponibles sans rendez-vous à l'accueil du château

Activité incluse dans le billet d'entrée



## JOUER EN FAMILLE

### L'heure du jeu

#### Château comtal

Un moment privilégié autour de jeux de société, entourés d'œuvres et confortablement installés au cœur du Petit Salon.

→ **Un rendez-vous familial du Petit Salon**

Chaque 1<sup>er</sup> dimanche du mois

de 14h00 à 17h00

Accès libre, dans la limite des places disponibles

## MON ANNIVERSAIRE AU MUSÉE

#### Château comtal

Fêter son anniversaire au musée c'est possible. L'enfant choisit une visite à partager avec ses amis selon le parcours et le scénario de son choix.

Une salle est mise à disposition pour le goûter d'anniversaire, sous la responsabilité d'un adulte accompagnateur.

Le goûter n'est pas inclus dans la formule.

→ **Plusieurs formules, à partir de 5 ans**

**Les mercredis ou samedis après-midi,  
durée 2h**

Tarif : 3,50€ / enfant (un accompagnateur gratuit)

Sur réservation

## LES ATELIERS CRÉATIFS

### Family days

#### Château comtal

Pendant les vacances scolaires, les Family days réveillent l'âme créative des petits et des grands.

Parents ou grands-parents, oncles ou tantes... Entre visite et expérimentation, un véritable moment de partage !

→ **Un atelier créatif entre petits et grands,  
à partir de 6 ans**

Les lundis pendant les vacances scolaires  
à 14h30, durée 2h

Tarif : 3,50€ / enfant, un accompagnateur gratuit

Réservation conseillée

### Les ateliers récréatifs

#### École-Musée

Pendant les vacances scolaires, les ateliers récréatifs invitent les enfants et les adolescents à exprimer leur talent artistique après la découverte ludique d'une exposition.

→ **À partir de 6 ans**

**Les mercredis pendant les vacances scolaires  
à 10h00 (voir agenda), durée 2h**

Tarif : 3,50€ / enfant

Sur réservation



# LES RENDEZ- VOUS DES ADOS

**Préparez vos questions  
et passez à l'action !  
Chaque enquête s'ouvre  
sur une nouvelle énigme à  
résoudre au cœur du château  
et des collections.**

## ENQUÊTES AU MUSÉE

### Château comtal

#### *L'affaire de l'épave humaine*

Un meurtre a été commis au musée !

En compagnie de l'inspecteur Pinart, récoltez les indices, interrogez les suspects et découvrez les secrets des œuvres du musée.

#### *L'énigme du coffre ouvrage*

Un mystérieux coffre a été retrouvé lors des fouilles archéologiques des souterrains. Quel trésor renferme-t-il ?

#### *Le retour du Hareng Rouge*

Au cœur de l'exposition temporaire *Comme un reflet d'opale...*, observez attentivement les œuvres, récoltez des indices et résous des énigmes pour déjouer les plans du Hareng Rouge !

→ Visites pour jouer entre amis ou en famille, à partir de 11 ans

Les vendredis à 14h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

La visite est incluse dans le billet d'entrée

Réservation conseillée

## L'ENQUÊTE AUDIO

#### *L'affaire de l'épave humaine*

### Château comtal

Les suspects se cachent parmi les œuvres du musée. Les témoignages ont été enregistrés pour permettre aux enquêteurs de résoudre cette terrible affaire.

→ Une visite-jeu en autonomie,  
à partager entre amis ou en famille,  
à partir de 11 ans

Les carnets d'enquête sont disponibles sans rendez-vous à l'accueil du musée

Activité incluse dans le billet d'entrée



**Centres de loisirs**  
Les enquêtes au musée sont adaptables aux groupes. Nous vous accueillons sur mesure.  
Renseignements : (+33) 3 21 10 02 28







PARTICIPER  
À LA VIE  
DES  
MUSÉES

# ADHÉRER LES AMIS DES MUSÉES ET DE LA BIBLIOTHÈQUE

Les Amis des Musées et de la Bibliothèque de Boulogne-sur-Mer, c'est une association qui réunit des passionnés, mobilisés pour contribuer au rayonnement des institutions boulonnaises, participer à l'enrichissement des collections et concourir à être des passeurs de culture aux côtés des équipes des musées et de la bibliothèque.



© Coll. MBSM / M. Vauquelin

## Participer au récolement décennal

Aux côtés des équipes de conservation, les Amis des musées et de la bibliothèque sont associés au récolement décennal. Ils participent à la vérification de l'état des objets, leurs matériaux et leurs dimensions, les photographient... et contribuent ainsi à une meilleure connaissance des collections. En 2024 et 2025, les Amis ont participé au récolement d'un fonds de carreaux en céramique de Desvres. Une sélection de ces pièces enrichit désormais la salle dédiée aux industries, dans l'exposition « Comme un reflet d'opale... ».

## Cycle de conférence annuel

**6 janvier** Les peintres américains en France — G. Vroman

**3 février** Peintre et diable — L. Ghis

**3 mars** Architecture art déco — M. Castelein

**7 avril** Vallotton — L. Lefebvre

**5 mai** Orientalisme — G. Lapointe

**2 juin** Regards d'un historien / Matisse — C. Defebvre

→ Les mardis à 18h30

**Salle du CCAS (rue C. Butor, basse Ville)**

Gratuit



Informations sur les activités de l'association (conférences, dîners-débats, visites, voyages) : [amis.musees.boulogne@free.fr](mailto:amis.musees.boulogne@free.fr)

Entrée gratuite aux musées et invitations pour les adhérents de l'association

# SOUTENIR LES RESTAURATIONS

La conservation des collections est une des missions essentielles des musées. Chaque année, un programme de conservation-restauration permet de préserver de ce patrimoine commun, qui compte plus de 100 000 biens.

En 2021, un tableau de Madeleine, signé Jean-Jacques Henner, a été confié au Centre de Recherche et de Conservation des Musées de France pour son étude et sa restauration. Grâce au soutien de l'Association des Amis des Musées et de la Bibliothèque, de la Fédération Régionale des Amis des Musées des Hauts-de-France et d'une collecte « Ticket coup de cœur », plus de 3 500 € ont été réunis pour soutenir cette restauration. Un grand merci pour ce généreux soutien.

L'œuvre pourra être exposée en 2027 après la finalisation de l'opération.



Madeleine en cours de restauration  
© C2RMF (Coll. Musée de Boulogne-sur-Mer) / Jonathan Graindorge Lamour



Campagne photographique de la Collection Jacot-Baud, 2025  
© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / M. Vauquelin

# EXPLORER LA VIE DES COULISSES    LES COLLEC- TIONS

# ACTUALITÉ DES COLLECTIONS

**Œuvres blessées, œuvres en voyage, nouvelles arrivées... La vie des collections est rythmée par le temps des expositions, des restaurations ou par le temps de l'inventaire et de l'étude. Les équipes de conservation sont à leur chevet chaque jour pour qu'aujourd'hui comme demain vive notre patrimoine.**



## NOUVELLES ACQUISITIONS

### Château comtal

**La donation Alice Rogoff  
La donation Michel Jacot et Claude Baud**

En 2025, la ville reçoit deux donations exceptionnelles et complémentaires dans leur géographie et leur chronologie.

La collection offerte par Michel Jacot et Claude Baud met en lumière la création autochtone du Grand Nord canadien, qui se déploie sur le marché de l'art occidental entre les années 1960 et 2000, période marquée par l'internationalisation des arts inuit.

La collection donnée par Alice Rogoff réunit des artistes autochtones issus des différentes aires culturelles de l'État d'Alaska. Reflet de plus de vingt ans de création, du début des années 2000 à aujourd'hui, elle témoigne des dynamiques de renouveau culturel et des engagements des artistes pour la reconnaissance de leurs cultures dans un paysage globalisé.



*Awakening (éveil)*, Meelia Kelly, 2013

© Meelia Kelly — Photo © Coll. Musée de Boulogne-sur-Mer / Roland Plumart (Musée de Gravelines)

*Nourriture pour nos sœurs les fourmis [ancêtres]*,  
Kathleen Carlo Kendall, 2013

© Kathleen Carlo Kendall — Photo © Coll. Musée de Boulogne-sur-Mer / SUMMMUM 3D Benoit Touchard

## École-Musée

### Matériel pédagogique Friedrich Froebel

Don de Madame Eveline Logerot, mars 2025

Coll. École-Musée – SN

Né à la fin du siècle des Lumières, Friedrich Froebel inventa le terme de « Jardin d'enfants ». Il consacra sa vie à la recherche du meilleur système d'éducation et fonda sa pédagogie sur une philosophie des contraires, dialectique de l'unité et de la diversité, une approche à la fois originale et imprégnée des idées de son temps.

« Les jeux de l'enfant, dit Froebel, sont comme le germe de toute la vie qui va suivre, car l'homme tout entier s'y développe et s'y manifeste, il y révèle ses plus belles aptitudes et le plus profond de son être. » (Extrait de *La pédagogie vécue à l'école des petits de Ch. Charrier — Cours complet et pratique*, 1934)

Ce matériel a appartenu à Mme Yvonne Gallez, née à Pau le 23 mars 1919, qui fit ses études à l'école froebélienne de Mons en 1937.



© Coll. École-Musée / C. Suchanecki

## RESTAURATION

### Château comtal

#### Attribué à Van der Meulen

*La Haute et Basse Ville de Boulogne et son port, 17<sup>e</sup> siècle*

Huile sur toile

Achat, 1829

Ce tableau représentant le port et la ville de Boulogne au 17<sup>e</sup> siècle, présenté dans l'exposition permanente *Les Clefs du château*, a été restauré en 2025 par Charlotte Jude, conservatrice-restauratrice, spécialiste du traitement des peintures.

Cette intervention a permis de consolider les fragilités de la couche picturale et d'effectuer un désenrassement général de la surface et du cadre.

Venez la redécouvrir dans la salle comtale du musée.



© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / Xavier Nicostraté

## ŒUVRES EN VOYAGE

### Ensemble de peintures Eugène Boudin, 19<sup>e</sup> siècle

*Etaples, La Canche*

*Chemin de la Corderie*

*Le vieux port de Touques*

*Ruines du Château de Lassay*

Exposition itinérante dans cinq villes du Japon, du 11 avril 2026 au 28 mars 2027, organisée par la Brain Trust Inc.

Consacrée au peintre Eugène Boudin.



© RMN—Grand Palais (Coll. MBSM) / Benoît Touchard

### Assiette du service de la reine Marie-Caroline de Naples Manufacture de Sèvres, 1773 Legs Charles Lebeau, 1916

Exposition « Lumières Françaises.

*De la cour de Versailles à Agen*»,

Musée des Beaux-arts d'Agen,

du 4 décembre 2025 au 8 mars 2026



© Coll. MBSM / S. Delpierre

### Bouteilles Ernest Chaplet, 19<sup>e</sup> siècle

Exposition « Céramiques. Corps sensibles », Musée des Arts décoratifs et du design de Bordeaux, à partir de février 2026 et pour 2 ans.



© ACMHDF (Coll. MBSM) / Franck Boucourt

### Ensemble de peintures

J.L Petit, *Vue du port de Calais*, 1856

Alexandre Louis Bouché, *Vue de village*, 1902

Georges Ricard-Cordingley, *Effets de vagues*, 19<sup>e</sup> siècle

Exposition « Entre ciels et toiles. Peindre les nuages depuis le 16<sup>e</sup> siècle », Musée d'Art et d'Archéologie de Senlis, du 11 février au 21 mai 2026



© Coll. MBSM / S. Delpierre

## RÉCOLEMENT : LES COLLECTIONS À LA LOUPE

### Château comtal

Chaque trimestre le musée présente l'actualité du récolement décennal dans la vitrine : *Les collections à la loupe*. Obligatoire dans les musées de France, le récolement consiste à vérifier la présence d'un bien dans les collections, sa localisation, son état de conservation, etc.



Les thématiques à découvrir en 2026 dans la vitrine «Collections à la loupe» :

Mars :

**Verrerie d'Hardinghen  
Industries boulonnaises  
Fin du 18<sup>e</sup> – début du 19<sup>e</sup> siècle**

Juin :

**Maquettes de bateaux  
(récolement prévu du 15 au 17 septembre 2025)**

Septembre :

**Médailles boulonnaises  
Les monnaies de l'Empire byzantin  
7<sup>e</sup> siècle**

Juin :

**Numismatique byzantine  
Les monnaies de l'Empire byzantin  
7<sup>e</sup> siècle**



© Coll. MBSM / F. Donval

## L'OBJET DU MOIS

### École-Musée

Chaque mois, découvrez un nouvel objet dans la vitrine consacrée aux actualités de l'École-Musée. Don récent, étude scientifique, retours de prêt... sont autant d'occasion de redécouvrir la richesse du patrimoine éducatif et industriel boulonnais.

Salle de classe  
vers 1879



POUR  
ALLER  
PLUS  
LOIN

## LE CENTRE DE DOCUMENTATION

Le centre de documentation des musées met à disposition des ressources documentaires spécialisées autour des collections et en muséologie.

Il est ouvert du lundi au vendredi, sur rendez-vous, dans le cadre d'une recherche motivée.

Le centre de documentation comprend : la documentation des collections, la bibliothèque, la photothèque. Les documents sont uniquement consultables sur place.

### Contact

documentation@musee@ville-boulogne-sur-mer.fr  
(+33) 3 21 10 02 26



## LE SAVIEZ-VOUS ?

Le centre de documentation met régulièrement en ligne de nouvelles notices d'œuvres. Retrouvez les sur les bases nationale et régionale.

Base nationale Joconde — [pop.culture.gouv.fr](http://pop.culture.gouv.fr)

Base régionale Musenor — [webmuseo.com/ws/musenor/app/collection](http://webmuseo.com/ws/musenor/app/collection)

## LA LIBRAIRIE-BOUTIQUE DU MUSÉE

La librairie-boutique propose un large choix d'ouvrages et d'objets souvenirs tout au long de l'année. Découvrez les publications du Musée, mais aussi un choix de livres d'art et de catalogues d'exposition, cartes postales, articles de papeterie, ainsi qu'une sélection originale de cadeaux pour toute la famille : création de bijoux, jeux et jouets.

## LA BOUTIQUE DE L'ÉCOLE-MUSÉE

Pour ceux qui auraient reçu leur argent de poche, l'École-Musée propose une sélection d'objets traditionnels (cordes à sauter, yoyo, bilboquet, toupies, tricotin, billes en terre...) qui raviront les petits comme les grands. Sans compter les objets d'écriture provenant des fabriques boulonnaises historiques (plumier, porteplume, encre, crayon d'ardoise...). Retrouvez ces objets singuliers mais aussi bien d'autres jolies choses dans la boutique de l'École-Musée.



## PUBLICATION

### *Regard sur... les arts d'Alaska. La collection Alice Rogoff*

À l'occasion de la donation d'Alice Rogoff en 2025, un nouveau volume de la collection *Regard sur...* est venu enrichir cette série dédiée aux richesses du musée de Boulogne-sur-Mer. De la peinture à la sculpture, de la vannerie au travail de la peau de poisson, l'ouvrage explore la diversité des arts contemporains autochtones d'Alaska.

Après une introduction présentant la donation, il s'organise sous la forme d'un abécédaire, offrant pour chaque artiste un panorama de ses œuvres et des focus sur les techniques de création.

Ouvrage disponible à la boutique-librairie du musée





## CHAQUE PREMIER DIMANCHE DU MOIS



- > 1<sup>er</sup> FÉVRIER
- > 1<sup>er</sup> MARS
- > 5 AVRIL
- > 3 MAI
- > 7 JUIN
- > 5 JUILLET
- > 2 AOÛT
- > 6 SEPTEMBRE
- > 4 OCTOBRE
- > 1<sup>er</sup> NOVEMBRE
- > 6 DÉCEMBRE

10h30  
**Château-comptines**  
Visite éveil dès 1 an  
**Château comtal**  
p.32  
dès 14h00  
**L'heure du jeu**  
Atelier jeux  
de société, dès 4 ans  
**Château comtal**  
p.36

## VACANCES AUX MUSÉES



- PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES :
- > 14 AU 1<sup>er</sup> MARS
  - > 11 AU 26 AVRIL
  - > 6 JUILLET AU 31 AOÛT
  - > 17 OCTOBRE AU 1<sup>er</sup> NOVEMBRE

À la demande  
**Sacré bestiaire**  
Parcours jeu en autonomie  
**Crypte**  
p.35

Lundis et vendredis  
10h30  
**Pas touche !**  
Visite sensorielle dès 3 ans  
**Château comtal**  
p.32

Lundis  
14h30  
**Family days**  
Visite- atelier dès 6 ans  
**Château comtal**  
p.36

**Mercredis**  
à 10h00  
**Ateliers récréatifs**  
dès 6 ans  
**École-Musée**  
p.36

et à 10h30  
**Yog'Art**  
Atelier bien-être, dès 6 ans  
**Château comtal**  
p.34

**Jeudis**  
10h30  
**Raconte-moi une histoire**  
Visite contée dès 6 ans  
**Château comtal**  
p.34

**Vendredis**  
14h30  
**Enquête au musée**  
Visite-jeu dès 12 ans  
**Château comtal**  
p.38

**Samedis et dimanches**  
16h30  
**Les clefs du château junior**  
Visite-jeu dès 7 ans  
**Château comtal**  
p.34

# AGENDA

• • •

# JAN- VIER

## QUARTIERS D'HIVER

du 26 décembre 2025  
au 4 janvier 2026

Portes ouvertes  
Château comtal  
p.28

Samedi 3  
14h30  
Découverte de  
la Crypte  
Visite guidée  
Crypte  
p.24

Samedi 24  
14h00  
La Crypte en LSF  
Visite en langue  
des signes française  
Crypte  
p.27

Jeudi 29  
18h30  
Les conférences  
de l'expo #3  
Cycle de conférences  
Château comtal  
p.15



# FÉV- RIER

Dimanche 1<sup>er</sup>  
15h00  
**Visite café**  
« *L'homme et l'animal* »  
Château comtal  
p.26

Jeudi 5  
18h30  
**Bav(ART)dages**  
Discussion autour  
d'une œuvre  
Château comtal  
p.27

Jeudi 12  
18h30  
**Les conférences**  
de l'expo #4  
Cycle de conférences  
Château comtal  
p.15

Samedi 14  
et samedi 21  
14h30  
Découverte de  
la Crypte  
Visite guidée  
Crypte  
p.24

## VACANCES AUX MUSÉES

du 14 février au 1<sup>er</sup> mars  
Détail des activités p.55

# MARS

## Dimanche 8

à 10h30

**Journée internationale  
des Droits de la  
Femme**  
**Visite matrimoine**  
Château comtal  
p.29

## Jeudi 12

18h30

**Musée en musique**   
[sous réserve]  
**Rencontre musicale**  
Château comtal  
p.27

## Jeudi 19

18h30

**Les conférences**  
de l'expo #5  
Cycle de conférences  
Château comtal  
p.15

## Jeudi 26

12h15

**Midi au musée**  
« *Art'chitecture* »  
Château comtal  
p.26

# AVRIL

**Samedi 4**  
14hOO  
**Mondes arctiques en LSF**  
Visite en langue des signes française  
Château comtal  
p.27

**Samedi 11 et samedi 18**  
14h30  
**Découverte de la Crypte**  
Crypte  
p.24

**VACANCES AUX MUSÉES**   
du 11 au 26 avril  
Détail des activités p.55

**Samedi 25 et dimanche 26**  
**Journées des espaces fortifiés**  
Château comtal  
p.29

# MAI

**Samedi 9**  
**Nuit des cathédrales**  
Crypte  
p.29

## QUAND JE SERAI PETIT·E

**Dimanche 24**  
à 10hOO  
et à 11h30  
**Château-comptines**  
Visite éveil dès 1 an  
Château comtal  
p.32

**Samedi 23**  
**Nuit européenne des musées**  
Château comtal  
p.29

# JUIN

**Jeudi 4**  
18h30  
**Ap(ART)té**  
Séance bien-être  
Château comtal  
p.26

**Samedi 6 et dimanche 7**  
**Rendez-vous aux jardins**  
École-Musée  
p.29

**Samedi 6**  
15hOO  
**Musée en musique**   
Rencontre musicale  
École-Musée  
p.27

**Jeudi 11**  
18h30  
**Les conférences de l'expo #6**  
**Cycle de conférences**  
Château comtal  
p.15

**Samedi 13 et dimanche 14**  
**Journées européennes de l'archéologie**  
Château comtal  
p.29

**Dimanche 21**  
15hOO  
**Visite café**  
« Querelle de la couleur »  
Château comtal  
p.26

• • •

# JUILLET AOÛT

Jeudi 2

18h30

**Slow visite**  
Château comtal  
p.26

## VISITES ESTIVALES



du 6 juillet au 31 août

Détail des activités jeunes publics p.55

Lundis, mercredis, jeudis et dimanches

à 14h30

**D'une culture à l'autre**

Visite découverte

Château comtal

p.24

à 15h30

**Les clefs du château**

Visite découverte

Château comtal

p.24

Mardis et samedis

14h30

**Découverte de la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

Vendredis

14h30

**Découverte de l'École-Musée**

Visite guidée

École-Musée

p.24

Jeudi 6

18h30

**Ap(ART)té**  
Séance bien-être  
Château comtal  
p.26

# SEPT-EMBRE

Jeudi 3

18h30

**Slow visite**  
Château comtal  
p.26

Samedi 19

14hOO

**L'École-Musée en LSF**

Visite en langue des signes française

École-Musée

p.27

Samedi 19

et dimanche 20

**Journées européennes du patrimoine**

Château comtal / Crypte / École-Musée

p.29

Dimanche 27

15hOO

**Visite café**

« L'art et la matière »

Château comtal

p.26

# OCT- OBRE

Du 2 au 12

**Fête de la science**

Château comtal /  
Crypte / École-Musée  
p.29

## VACANCES AUX MUSÉES



du 17 octobre  
au 1<sup>er</sup> novembre  
Détail des activités p.55

Samedis 24 et 31

14h30  
**Découverte de  
la Crypte**  
Visite guidée  
Crypte  
p.24

## CARRÉMENT BIZARRE

Vendredi 30

dès 18h30  
**La mort et ensuite...**  
Soirée spéciale Halloween  
dans le cadre de  
**Carrément bizarre**  
Château comtal  
p.28

# NOV- EMBRE

Jeudi 5

18h30  
**Bav(ART)dages**  
Discussion autour  
d'une œuvre  
Château comtal  
p.26

Jeudi 19

12h15  
**Midi au musée**  
« Regards sur la Côte  
d'opale »  
Château comtal  
p.26

Jeudi 26

18h30  
**Les conférences  
de l'expo #7**  
Cycle de conférences  
Château comtal  
p.15

# DÉC- EMBRE

Jeudi 10

18h30  
**Musée en musique**   
Rencontre musicale  
(sous réserve)  
Château comtal  
p.27

Samedi 26

14h30  
**Découverte de  
la Crypte**  
Crypte  
p.24

## QUARTIERS D'HIVER

du 26 décembre 2025  
au 3 janvier 2026

Tous les jours  
**Portes ouvertes**  
Château comtal  
p.28

Retrouvez le programme de visites sur nos sites Internet :

[musee.boulogne-sur-mer.fr](http://musee.boulogne-sur-mer.fr)

[ecolemusee.boulogne-sur-mer.fr](http://ecolemusee.boulogne-sur-mer.fr)

[crypte.boulogne-sur-mer.fr](http://crypte.boulogne-sur-mer.fr)

---

# INFOS PRA- TIQUES

---

## JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE OPENING HOURS

### CHÂTEAU COMTAL

**HORAIRES D'ÉTÉ /**  
SUMMER OPENING  
HOURS  
du 2 mai au 30 septembre  
Ouvert tous les jours  
sauf le mardi  
Open every day except on  
tuesday  
de 9h30 à 18h00

### HORAIRES D'HIVER /

WINTER OPENING  
HOURS

Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril  
Ouvert tous les jours  
sauf le mardi  
Open every day except on  
tuesday  
de 9h30 à 12h30  
et de 14h00 à 17h30

### FERMETURES ANNUELLES /

ANNUAL CLOSURES

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai,  
24, 25 et 31 décembre

### LA CRYPTE

**HORAIRES D'ÉTÉ /**  
SUMMER OPENING  
HOURS  
du 2 mai au 30 septembre  
Ouverte tous les jours  
sauf le lundi  
Open every day except on  
monday  
de 9h30 à 18h00

### HORAIRES D'HIVER /

WINTER OPENING  
HOURS

Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril  
Ouverte tous les jours  
sauf le lundi  
Open every day except on  
monday  
de 9h30 à 12h30  
et de 14h00 à 17h30

### FERMETURES ANNUELLES /

ANNUAL CLOSURES

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai,  
25 décembre  
et 2 semaines à compter  
du lundi suivant le  
1<sup>er</sup> janvier

### L'ÉCOLE-MUSÉE

**HORAIRES D'ÉTÉ /**  
SUMMER OPENING  
HOURS  
du 2 mai au 30 septembre  
Mercredi au samedi  
Wednesday to Saturday  
de 14h00 à 17h00

### HORAIRES D'HIVER /

WINTER OPENING  
HOURS

Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 avril  
Mercredi au vendredi  
Wednesday to Friday  
de 14h00 à 17h00

### FERMETURES ANNUELLES /

ANNUAL CLOSURES

Les jours fériés  
et pendant les vacances  
de fin d'année

## COMMENT VENIR ? HOW TO FIND US?

### Château comtal / Musée de Boulogne-sur-Mer

Ville fortifiée / Depuis le parking du château : Boulevard Eurvin, face au stade de la Libération  
Fortified city / From the car park:  
Boulevard Eurvin

(+33) 3 21 10 02 20

chateaumusee@ville-boulogne-sur-mer.fr

### La crypte

Ville fortifiée / rue de Lille (entrée de la basilique)  
Fortified city / rue de Lille (entrance of the basilica)

(+33) 3 21 87 81 79

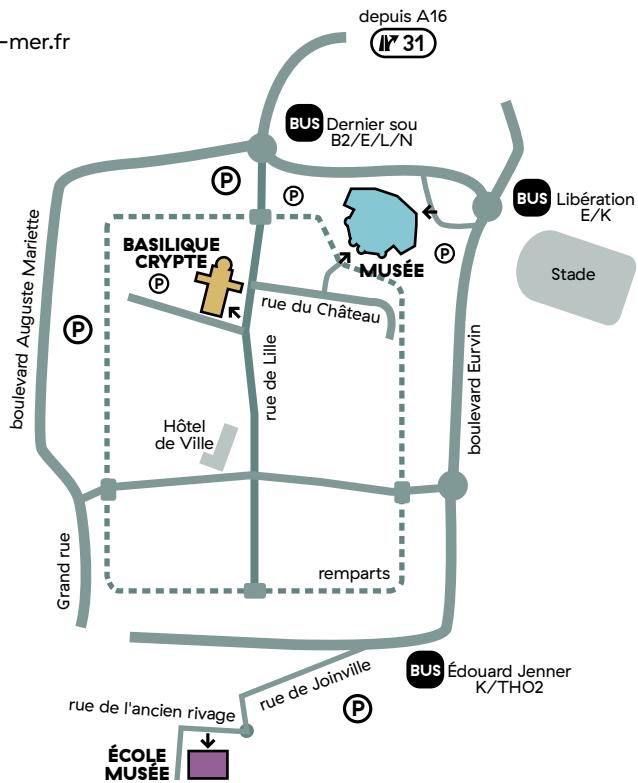
crypte@ville-boulogne-sur-mer.fr

### École-Musée

Centre-ville / 2, rue de l'Ancien Rivage / Stationnement gratuit sur le parking de l'Ancien Rivage  
Town centre / 2, rue de l'Ancien Rivage / Ancien rivage free parking

(+33) 3 21 87 OO 30

ecolemusee@ville-boulogne-sur-mer.fr



---

## TARIFS TICKETS

### CHÂTEAU COMTAL / MUSÉE DE BOULOGNE-SUR-MER

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- 1<sup>er</sup> dimanche du mois
- Journées des sites fortifiés
- Nuit européenne des musées
- Journées européennes de l'archéologie
- Journées européennes du patrimoine

**Tarif plein 7,50€ / Tarif réduit 5,50€**

Free for children under 18

Free for all on the first Sunday of the month

Full price 7,50€ / Reduced price 5,50€

### CRYPTE

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- Nuit des cathédrales
- Journées européennes du patrimoine

**Tarif plein 6€ / Tarif réduit 4€**

Free for children under 18 years old

Full price 6€ / Reduced price 4€

### ÉCOLE-MUSÉE

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- Rendez-vous aux jardins
- Journées européennes du patrimoine

**Tarif plein 3€ / Tarif réduit 2€ /**

**Étudiants 1€**

Free for children under 18 years old

Full price 6€ / Reduced price 4€ /

Student price 1€

### BILLET COMBINÉ (MUSÉE + CRYPTE + ÉCOLE-MUSÉE) :

**Tarif plein 11€ / Tarif réduit 7€**

Combined ticket museum-crypt-schoolmuseum:

Full price 11€ / Reduced price 7€

---

Ici nous prenons le Pass Culture  
(17-20 ans) !



---

## ABONNEMENTS ET PASS

### MEMBERSHIPS AND PASSES

#### QuARTier libre (pass solo)

Profitez d'un an d'accès illimité au Château comtal, à la Crypte et à l'École-Musée mais aussi de réductions chez nos partenaires. Une entrée invité·e offerte pour l'activation de votre carte.

Enjoy unlimited access to the Château Comtal, the Crypt and the École-Musée, as well as discounts with our cultural partners. One free guest ticket for the activation of your pass.

**21€ /an**

**Valable pour 1 personne**

#### QuARTier libre+ (pass duo)

Devenez ambassadeur·rices des musées. Partagez des moments privilégiés avec vos proches tout au long de l'année. Une personne de votre choix est votre invité·e à chacune de vos visites.

Become an ambassador of the museums, to share special moments with your friends and family throughout the year. A person of your choice is your guest on every visit.

**26€ /an**

**Valable pour 2 personnes**

(l'adhérent·e et un·e invité·e de son choix)

---

Le Pass QuARTier libre donne droit à des avantages chez nos partenaires.



---

---

**Directeur de publication**

Frédéric Cuvillier

**Rédaction**

Elikya Kandot , Michel Gutierrez, Marie Trépout

**Contenus**

Sabine Chaillet, Gaëlle Etesse, Catherine Suchanecki,  
Véronique Tonnel, Mathilde Vauquelin

**Conception graphique**

Nicolas Hubert / Amélina Bouchez

**Impression**

Daddy Kate Print

**Photographies**

Musées de Boulogne-sur-Mer /  
Ville de Boulogne-sur-Mer

—

Janvier 2026

Retrouvez-nous sur :





BOULOGNE-SUR-MER —

RENDEZ-VOUS AUX MUSÉES —

